

Meeting Virtuale Asi Veneto

22 gennaio 2023 h.9.00

Layout

in diretta sul gruppo Fb ASI VENETO

"Photographie Ensemble"

di Elisa Favari



Potete ottenere il TIMBRO VIRTUALE in 3 semplici mosse:

1. Commentate la diretta con "presente" entro le 23.59 del 22/01 (fate subito lo screenshot!)
2. pubblicate entro il 05/02 il WIP o il progetto finito nell'album dedicato nel gruppo ASI Veneto
3. inviate un'email a veneto@asi-italia.org entro le 23.59 del 05/02 allegando lo screenshot del "presente" e il WIP del progetto

Materiale utilizzato dall'insegnante:

- COLLEZIONE LES ATELIERS DE KARINE "UNE PAUSE FIKA" (SOLO LE SEI CARTE)
- LES ATELIERS DE KARINE "NUDE & WILD" - FOGLIO N03 (QUELLO CON I FIORI)
- 1/4 DEL FOGLIO BACK TO BASICS UNE PAUSE FIKA 10
- 3 FLORENCE 12X12" WHITE (TEXTURE)
- 30 EYELETS BRONZO (NORMAL SIZE FORO DA 3/16")
- JUTA SOTTILE COLORE NEUTRO
- TULLE BIANCO CON PUNTINI BIANCHI (EFFETTO NEVE) 10X10 CM
- MILLERICHE BIANCO 15X15 CM
- CANNUCCE DI CARTA
- CORDINO DI JUTA
- FUSTELLA SIZZIX 660227 TIM HOLTZ TINY TATTERED FLORALS
- UNO STENCIL EFFETTO NEVE (PALLINE, NON FIOCCHI)
- GARZE (L'INSEGNANTE HA USATO CIRCA 20 COMPRESSE DI GARZA 10X10 CM)
- CARTONE DA PACCHI DA RECUPERO DA CIRCA 1 MM DI SPESSORE. NE SERVIRANNO ALMENO 4 PEZZI DA 17X17 CM
- DISTRESS OXIDE FRAYED BURLAP
- DISTRESS OXIDE HICKORY SMOKE
- DISTRESS OXIDE WALNUT STAIN
- ACRILICO MARRONE (NE BASTA UNA GOCCIA A PERSONA)
- ATTREZZO PER IL QUILLING (O STUZZICADENTI)



Vi ricordiamo che il tutorial del progetto è di proprietà dell'Associazione pertanto non potrà essere divulgato e condiviso sulle proprie piattaforme private.